



Cours de poterie

Mise en route d'une première session structurée de formation en poterie.

Une formation pour 5 étudiants sur une durée de 6 mois comprenant :

- Bourse d'étude pour les étudiants.
- Matériel didactique et corps professoral pour une session de cours de poterie.
- Un programme de formation sur 6 mois.
- Un débouché dans le secteur de la poterie.

-Bourse d'étude pour les étudiants :

Les étudiants étant issus du milieu rural le plus pauvre, ne peuvent se permettre de ne pas travailler le temps d'une formation.

Nous leurs proposons donc une bourse d'étude pour leur formation.

Les étudiants seront au nombre de 5 au cours de cette première session.

- Matériel didactique et corps professoral :

Afin d'être le plus performant possible, CNRCK doit s'équiper de 5 tours de potiers supplémentaires. Nous devons également prévoir l'outillage des étudiants.

La prestation d'un enseignant Khmer (qui a été formé au sein du CNRCK) est également nécessaire sur une durée de 7 mois (préparation de la session 1 mois plus 6 mois de cours).

La fourniture de matières premières d'importation est également prévue ; nous sommes bien conscient que le potier Khmer n'aura pas ou peu l'occasion d'avoir accès à ce types de matières premières dans le futur.

Il nous semble cependant très important que le potier Khmer en ai connaissance, elle sont partie intégrante de la profession.

Par ailleurs le CNRCK cherche des solutions afin de rendre ces fournitures disponibles pour les potiers Khmers.

-Un programme de formation sur 6 mois :

Le programme de formation comprendra :

- L'extraction et traitement de la terre.
- Les techniques de modelage.
- Les techniques du tour.
- Cuissons l'étouffée et au four.
- Technique de construction du matériel de poterie (tours et outils).
- Techniques de construction de fours.
- L'art contemporain Céramique Khmer.



National Center for
Khmer Ceramics Revival.

Centre National pour la Renaissance de la Céramique Khmère.

Détails du programme sur les 6 mois :

| Mois 1 | |
|-----------------------------|---|
| 1 au 15 matin jours pairs | L'extraction et traitement de la terre. |
| 1 au 15 matin jours impairs | Fabrication des tours et de l'outillage |
| 1 au 15 après-midi | Techniques de modelage. |
| 16 au 31 matin | Techniques du tour. |
| 16 au 31 après-midi | Techniques de modelage. |
| Du 16 au 31 | 2 cuissons à l'étouffée |
| Mois 2 | |
| 1 au 15 matin | Techniques du tour. |
| 1 au 15 après-midi | Techniques de modelage. |
| Du 1 au 15 | 2 cuissons à l'étouffée |
| 16 au 30 matin | Construction d'un four (Anagama de 2 mètres) |
| 16 au 30 après-midi | Techniques du tour. |
| Du 16 au 30 | 2 cuissons à l'étouffée |
| Mois 3 | |
| 1 au 15 matin | Techniques du tour. |
| 1 au 15 après-midi | Techniques de modelage. |
| Du 1 au 15 | 2 cuissons à l'étouffée |
| 16 au 31 matin | L'art contemporain céramique |
| 16 au 31 après-midi | Techniques du tour. |
| Du 16 au 31 | 2 cuissons dans le four construit par les étudiants |
| Mois 4 | |
| 1 au 15 matin | Techniques du tour. |
| 1 au 15 après-midi | Techniques de modelage. |
| Du 1 au 15 | 2 cuissons à l'étouffée |
| 16 au 31 matin | L'art contemporain céramique |
| 16 au 31 après-midi | Techniques du tour. |
| Du 16 au 31 | 2 cuissons dans le four construit par les étudiants |
| Du 16 au 31 | Cuisson en fours "fast firing" et "bourry box" |
| Mois 5 | |
| 1 au 15 matin | Techniques du tour. |
| 1 au 15 après-midi | L'art contemporain céramique |
| Du 1 au 15 | 2 cuissons dans le four construit par les étudiants |
| Du 16 au 31 | Participation à l'évènement International du CNRCK |
| | Echange avec les potiers internationaux. |
| | Mise à feu du four Dragon. |



National Center for
Khmer Ceramics Revival.

Mois 6

| | |
|---------------------|---|
| 1 au 15 matin | Rappel de formation à l'extraction et traitement de la terre. |
| 1 au 15 après-midi | Techniques du tour. |
| Du 1 au 15 | 2 cuissons dans le four construit par les étudiants |
| 16 au 30 matin | L'art contemporain céramique |
| 16 au 30 après-midi | Techniques du tour. |
| Du 16 au 30 | Démontage du four battis par les étudiants Récupération des matériaux pour la prochaine session de formation |
| Du 16 au 30 | Cuisson en fours "fast firing" et "bourry box" |
| 31 Janvier | Cérémonie de remise des certificats d'aptitude du CNRCK. |

- Un débouché dans le secteur de la poterie :

Afin de pouvoir mettre à profit leur formation les étudiants seront guidés vers des solutions leurs permettant d'exploiter au mieux leurs nouvelles connaissances.

Suivant leurs desideratas, certains seront aidés afin d'installer leur propre atelier de poterie, d'autres seront engagés au sein du CNRCK.

Le CNRCK aura besoin de potiers afin de pouvoir mettre en œuvre sa politique d'ateliers ruraux.

Une base de données avec les coordonnées et photos des étudiant ayant fini la session sera conservée.

Lieu de la formation :

Dans le CNRCK, nous disposons d'un atelier 25 m² consacré à cet effet.

Date de la première session de formation :

1 Août 2007 – 31 Janvier 2008.

- Conclusions :

Le projet offre :

- La chance à 5 personnes d'acquérir un métier.
- Aux étudiants un débouché en fin de cycle de cours.
- Construit les bases des prochaines sessions de cours du CNRCK par l'acquisition d'expérience et de matériel pédagogique.
- Le projet est très économe sur les moyens financiers mis en œuvre.